



# Programme des communications et des symposiums

|              | <b>Session A</b><br><i>L'acculturation aux discours de l'enseignement supérieur (1)</i>                                                                                                                                                       | <b>Session B</b><br><i>L'écriture de recherche en littéracies avancées</i>                                                                                                                                                                         | <b>Symposium 1</b><br><i>Les défis contemporains des littéracies</i>                                                                                                                                  | <b>Symposium 2</b><br><i>Littéracies universitaires et utilisation des technologies de l'IA</i>                                                                                                                                                       |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <i>Local</i><br><b>Modération :</b>                                                                                                                                                                                                           | <i>Local</i><br><b>Modération :</b>                                                                                                                                                                                                                | <i>Local</i><br><b>Coordination : Daniella RODRIGUES</b>                                                                                                                                              | <i>Local</i><br><b>Coordination : Luciani TENANI et Inês SIGNORINI</b>                                                                                                                                                                                |
| <b>14h</b>   | Familiariser les étudiant-es à la dimension argumentative de l'écrit de recherche : exploiter le contraste entre le genre connu de l'essai et un nouveau genre à apprendre.<br><b>Morgane TRESNIE</b>                                         | Paroles d'experts : les pratiques langagières des spécialistes du discours universitaire.<br><b>Caroline SCHEEPERS</b>                                                                                                                             | La représentation du « sens commun académique-scientifique » dans l'écriture des enseignants et des chercheurs en formation.<br><b>Manoel Luiz GONÇALVES CORREA</b>                                   | Former les enseignants à la création d'assistants IA pour l'éducation – Une approche centrée sur l'enseignant<br><b>Ana Célia RIBEIRO BIZIGATO PORTES, Daniel MESQUITA DA SILVA</b>                                                                   |
| <b>14h30</b> | L'enseignement de l'oral et de l'écrit par les genres de discours en licence de français à l'université de Bejaia : des approches intégrées.<br><b>Claude CORTIER, Zakia AIT MOULA, Naima OULD BENALI, Mhand AMMOUDEN</b>                     | Proposition d'une grille d'analyse à visée didactique pour soutenir l'enseignement de l'argumentation dans la thèse.<br><b>Priscilla BOYER, Geneviève MESSIER, Stéphane MARTINEAU, Antoine DUMAINE, Florence LACROIX</b>                           | L'intelligence artificielle générative à l'université : représentations et pratiques des étudiants brésiliens.<br><b>Juliana ALVES ASSIS, Fabiana KOMESU, Mônica MACEDO-ROUET, Tiago RUAS DIEGUEZ</b> | Une approche de l'utilisation des IA génératives dans l'enseignement supérieur : les agencement entre humains et machines dans les pratiques de lecture et d'écriture.<br><b>Regina Maria ALVES DE ARAÚJO, Amanda ARAUJO GATTO, Pefna Luís TCHUDA</b> |
| <b>15h</b>   | Quelles approches de la langue pour l'intégration universitaire des étudiant-es issu-es de la migration ? Le cas du programme Horizon académique.<br><b>Isabelle RACINE, Mariana FONSECA FAVRE, Coralie PROST, Damien MOULIN, Julie DECAP</b> | Se sentir compétent face à l'écrit académique : métaréflexivité et sentiment d'auto-efficacité chez des scripteurs avancés.<br><b>Aurore SCHOENECKER</b>                                                                                           | IA Gen et Production Textuelle dans l'Enseignement Supérieur : Perspectives à partir du ProFIS-Unicamp.<br><b>Anderson CARNIN, Renata PALUMBO</b>                                                     | Des prompts d'IA générative comme exercice d'écriture et de réflexion à l'université<br><b>Adassa BUSCHINI PRADO, Inês SIGNORINI</b>                                                                                                                  |
| <b>15h30</b> | La synthèse comme levier d'acculturation aux discours universitaires : des processus de réécriture à la construction d'une forme d'état de l'art.<br><b>Florence VANDERPOORTEN</b>                                                            | Les difficultés des scripteurs débutants dans la citation des discours tiers dans les mémoires de master. Une problématique commune à l'écriture de recherche en langue maternelle et en langue étrangère ?<br><b>Luminita STERIU, Monica VLAD</b> | L'(im)possibilité de la fonction d'auteur dans les textes académiques-scientifiques générés par l'IA.<br><b>Daniella LOPES DIAS IGNACIO RODRIGUES</b>                                                 | Engagement et désengagement dans l'utilisation de l'Intelligence Artificielle : une étude sur l'interaction des étudiants de l'enseignement supérieur avec ChatGPT dans une activité de lecture et d'écriture<br><b>Júlio BIZIGATO PORTES</b>         |

# Mercredi 15 octobre 2025 (16h30-18h30)

|       | Session C<br><i>Littéracies et usage du numérique (1)</i>                                                                                                                                  | Session D<br><i>Littéracies en formation des enseignant-es (1)</i>                                                                                                                                                             | Symposium 1<br><i>Les défis contemporains des littéracies</i>                                                                                                                                                                        | Symposium 2<br><i>Littéracies universitaires et utilisation des technologies de l'IA</i>                                                                                                   |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <i>Local</i><br><b>Modération :</b>                                                                                                                                                        | <i>Local</i><br><b>Modération :</b>                                                                                                                                                                                            | <i>Local</i><br><b>Coordination : Daniella RODRIGUES</b>                                                                                                                                                                             | <i>Local</i><br><b>Coordination : Luciani TENANI et Inês SIGNORINI</b>                                                                                                                     |
| 16h30 | La littéracie universitaire : des ressources communes interdisciplinaires à l'ère de l'intelligence artificielle.<br><b>Eve LEJOT</b>                                                      | Écrire pour mieux enseigner : quels profils rédactionnels d'écrits réflexifs en formation des enseignants ?<br><b>Gilles LONGTON, Stéphane COLOGNESI, Agnès DEPRIT</b>                                                         | Parcours de lecture des étudiantes de Licence, Master et Doctorat : la notion d'auteur lors d'une enquête sur la désinformation et la culture scientifique.<br><b>Tamiris VIANNA, Stéphanie FISCHER, Cédric FLUCKIGER</b>            | Perceptions des étudiants brésiliens sur les biais linguistiques générés par l'IA lors d'un échange avec des étudiants chinois et américains<br><b>Luciani TENANI, Paula TAVARES PINTO</b> |
| 17h   | Intégration universitaire des étudiants allophones : compréhension des cours et travail collaboratif.<br><b>Sophie DUFOUR, Chantal PARPETTE</b>                                            | Quel dispositif d'écritures réflexives pour le développement de la littératie académique auprès d'un public de futurs enseignants ?<br><b>Marianthi OIKONOMAKOU, Anthippi POTOLIA, Dimitrios KOKKINOS, Ferroudja ALLOUACHE</b> | Le rôle de la littéracie numérique dans la description de la fracture numérique : réflexion sur les pratiques et les compétences numériques.<br><b>Daniel BART, Youssef EL HOUDNA</b>                                                | L'intelligence artificielle et les pratiques d'écriture à l'université : vers une redéfinition des littéracies universitaires<br><b>Dorian PEREIRA DA SILVA, Cédric FLUCKIGER</b>          |
| 17h30 | Un dispositif pour dépasser les inégalités du numérique dans un contexte d'acculturation précoce des étudiant-es plurilingues de première année à l'université.<br><b>Allison SCHADECK</b> | Former des étudiants (futurs professeurs des écoles) à un genre de discours professionnel. Exemple de la pratique narrative.<br><b>Natacha ESPINOSA, Cécile VALLEE</b>                                                         | Réflexion didactique sur un dispositif de formation numérique en contexte universitaire.<br><b>Badr EL HOUDNA</b>                                                                                                                    | Chatbots d'IA et lecture de textes académiques<br><b>Leandro S. OLIVEIRA, Edilaine BUIN, Bruno O. MARONEZE</b>                                                                             |
| 18h   | Comparaison Québec-Belgique pour comprendre comment se manifeste la littératie universitaire en contexte d'écriture numérique.<br><b>François VINCENT, Catherine DERI, Alain CADIEUX</b>   | Les discours des enseignant-es novices en FLE et leurs contributions pour la formation professionnalisante.<br><b>Eliane LOUSADA, Isabelle RACINE, Mariana FONSECA FAVRE, Françoise ZAY, Anne GROBET, Julie DECAP</b>          | Consignes intelligentes ? Réflexions sur le genre discursif dans les activités académiques liées à la lutte contre la désinformation au Brésil et en France.<br><b>Gabriel GUIMARÃES ALEXANDRE, Fabiana KOMESU, Cédric FLUCKIGER</b> |                                                                                                                                                                                            |

# Jeudi 16 octobre 2025 (11h-13h)

|       | Session E<br><i>Littéracies et usage du numérique (2)</i>                                                                                                                             | Session F<br><i>L'acculturation aux discours de l'enseignement supérieur (2)</i>                                                                                                                                                                            | Symposium 3<br><i>Lire pour apprendre ou apprendre à lire</i>                                                                                                  | Symposium 4<br><i>Les discours oraux dans/de l'enseignement supérieur</i>                                                                                                    | Symposium 5<br><i>Actualités en littéracies</i>                                                                                                                                                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <i>Local</i><br><i>Modération :</i>                                                                                                                                                   | <i>Local</i><br><i>Modération :</i>                                                                                                                                                                                                                         | <i>Local</i><br><i>Coordination : Anass EL GOUSAIRI</i>                                                                                                        | <i>Local</i><br><i>Coordination : Catherine DESCHEPPER et Dorothée SALES-HITIER</i>                                                                                          | <i>Local</i><br><i>Coordination : Youssef EL HOUDNA</i>                                                                                                                                                                                       |
| 11h   | Naviguer dans un environnement numérique contraint : stratégies d'adaptation des adultes en formation.<br><b>David GUIGUI</b>                                                         | Genres discursifs et utilisation des savoirs par les étudiant-e-s de FLE : un rôle structurant dans l'écriture académique.<br><b>Bernadeta WOJCIECHOWSKA</b>                                                                                                | Former à la lecture littéraire en INSPE 1 <sup>er</sup> degré : quels besoins ? Quelles modalités de formation pour y répondre ?<br><b>Séverine TALHANDIER</b> | Je parle, ils prennent des notes. Mais comment mobilisent-ils l'oral dans cette activité ?<br><b>Stéphane COLOGNESI, Pascal DUPONT</b>                                       | De l'intérêt de la notion de littéracie/tie dans l'acculturation aux pratiques disciplinaires et professionnelles : pratiques, défis, enjeux, déclinaisons et perspectives.<br><b>Catherine DOLIGNIER, Youssef EL HOUDNA, Abdelkarim ZAID</b> |
| 11h30 | Des agents conversationnels pour guider les interactions des étudiant-es internationaux-ales dans un monde virtuel : un projet FOU ?<br><b>Fanny HERVE-PECOT, Elisabeth RICHARD</b>   | Citations et reformulations dans l'exercice du cas pratique en Droit.<br><b>Gabriella DE LUCA</b>                                                                                                                                                           | Les pratiques de lecture en formation : ce qu'en disent les étudiants du Master 2 en didactique du français.<br><b>Mohammed BOUCHEKOURTE</b>                   | De l'improvisation à la présentation de posters scientifiques : de quelques genres oraux clés dans la formation des enseignant-es.<br><b>Roxane GAGNON, Kristine BALSLEV</b> | Évaluer un dispositif de formation d'aide à l'écriture académique : enjeux méthodologiques.<br><b>Ana DIAS-CHIARUTTINI</b>                                                                                                                    |
| 12h   | L'impact de stratégies de planification sur la qualité de travaux enregistrés par vidéographie dans des universités québécoises et belges.<br><b>Catherine DERI, François VINCENT</b> | Quelle(s) approche(s) pour la prise en compte de la pluralité linguistique et culturelle des étudiants du département de français de l'université et pour l'amélioration de leurs compétences littéraciques.<br><b>Amani BENYAGOUB, Safia ASSELAH-RAHAL</b> | Des « notes de lecture » au mémoire : transfert ou circulation des savoirs ?<br><b>Anass EL GOUSAIRI</b>                                                       | Quels outils pour soutenir la formation à l'oral à l'entrée à l'université ? La piste des écrits réflexifs.<br><b>Dorothée SALES-HITIER</b>                                  | La littéracie/tie durable en formation des enseignants : interrogation sur les pratiques d'acculturation à la transition écologique et sociale.<br><b>Youssef EL HOUDNA, Abdelkarim ZAID</b>                                                  |
| 12h30 | Un dispositif de renforcement des littéracies universitaires via le numérique à destination d'étudiants réfugiés.<br><b>Marie BEILLET, Sülün AYKURT BUCHWALTER</b>                    | Approche plurilingue de la prise de notes en langue étrangère.<br><b>Marie-Odile HIDDEN</b>                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              | Mémoire de master MEEF et genre discursif : un espace d'investigation<br><b>Catherine DELARUE-BRETON</b>                                                                                                                                      |

# Jeudi 16 octobre 2025 (14h-16h)

|       | Session G<br><i>Littéracies en formation des<br/>enseignant-es (2)</i>                                                                                                       | Session H<br><i>Autour de l'écriture dans<br/>l'enseignement supérieur</i>                                                                                                                                 | Symposium 4<br><i>Les discours oraux dans/de<br/>l'enseignement supérieur</i>                                                                                                                                                                                                                  | Symposium 5<br><i>Actualités en littéracies</i>                                                                                                                                                                                           |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <i>Local</i><br><i>Modération :</i>                                                                                                                                          | <i>Local</i><br><i>Modération :</i>                                                                                                                                                                        | <i>Local</i><br><i>Coordination : Catherine DESCHEPPER et<br/>Dorothee SALES-HITIER</i>                                                                                                                                                                                                        | <i>Local</i><br><i>Coordination : Youssef EL HOUDNA</i>                                                                                                                                                                                   |
| 14h   | « Maîtrise de la langue » en formation initiale des enseignants et lecture de textes scientifiques : pour une mise en abîme des savoirs langagiers.<br><b>Marie WIBRIN</b>   | Rehausser et accroître : deux stratégies d'écriture porteuses pour enseigner et apprendre à rédiger des textes cohérents en contexte universitaire.<br><b>Kim SAMSON</b>                                   | Entre pratique répétée et apprentissage dédié : comment se déploie le sentiment de compétence des étudiant.es relativement aux fonctions et genres de l'oral dans l'enseignement supérieur ?<br><b>Catherine DESCHEPPER</b>                                                                    | Écriture de recherche en formation d'enseignants et professionnalisation : l'épreuve de la cohérence.<br><b>Catherine DOLIGNIER</b>                                                                                                       |
| 14h30 | Formations à l'enseignement des littéracies au supérieur : retombées sur le milieu de la pratique, de la formation et de la recherche au Québec.<br><b>Stéphanie LANCTOT</b> | Les ateliers d'écriture littéraire en formation professionnalisante : quelles pratiques pour une progression en concomitance des compétences scripturales, réflexives et créatives ?<br><b>Salah ARRAR</b> | Lire à haute voix à l'université : un genre littéraire oral ?<br><b>Ana DIAS-CHIARUTTINI</b>                                                                                                                                                                                                   | Réflexions sur les dispositifs de formation aux transitions écologiques : Démarche porte-folio et approche par compétences.<br><b>Aurélien DUPRE</b>                                                                                      |
| 15h   | Recherche LITSup : Intégrer la littératie du supérieur dans la formation initiale des enseignants.<br><b>Cécile HAYEZ, Aphrodite MARAVELAKI, Sylvie VAN DER LINDEN</b>       | La didactisation de la norme : le cas de la liaison.<br><b>Mélanie BUCHART, Meri LARJAVAARA, Soili HAKULINEN</b>                                                                                           | Les environnements d'apprentissage pour soutenir le développement de la compétence à communiquer oralement en formation à l'enseignement au Québec : pistes de réflexion à l'issue d'une recherche longitudinale.<br><b>Geneviève Messier, Christian Dumais, Priscilla Boyer, Sylvie Viola</b> | Réflexions sur les pratiques des futurs enseignants et enjeux linguistiques et discursifs.<br><b>Badr EL HOUDNA</b>                                                                                                                       |
| 15h30 | Rapports d'expériences pour une réflexion sur la didactique plurilingue et intégrée.<br><b>Nelly FOUCHER STENKLØV, Anne PRUNET</b>                                           | Professionnalisation des offres de formation : quel impact sur les discours circulant à l'université ?<br><b>Myriam ABOUSAMRA</b>                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Envisager de possibles ouvertures vers des didactiques variées dans le champ des littératies universitaires : la mise en œuvre d'ateliers d'écriture auprès des apprenants de FLE à l'Université de Brasília.<br><b>Claudine FRANCHON</b> |