



Programme des communications et des symposiums

Mercredi 15 octobre 2025 (14h-16h)

	Session A <i>L'acculturation aux discours de l'enseignement supérieur (1)</i>	Session B <i>L'écriture de recherche en littéracies avancées</i>	Symposium 1 <i>Les défis contemporains des littéracies</i>	Symposium 2 <i>Littéracies universitaires et utilisation des technologies de l'IA</i>
	Local NB5.FOR <i>Modération : Catherine DESCHEPPER</i>	Local NB5.PA <i>Modération : Aurélie BUREAU</i>	Local NB7.AME <i>Coordination : Daniella RODRIGUES</i>	Local NB7.161 <i>Coordination : Luciani TENANI et Inês SIGNORINI</i>
14h	Familiariser les étudiant-es à la dimension argumentative de l'écrit de recherche : exploiter le contraste entre le genre connu de l'essai et un nouveau genre à apprendre. Morgane TRESNIE	Paroles d'experts : les pratiques langagières des spécialistes du discours universitaire. Caroline SCHEEPERS	La représentation du « sens commun académique-scientifique » dans l'écriture des enseignants et des chercheurs en formation. Manoel Luiz GONÇALVES CORREA	Former les enseignants à la création d'assistants IA pour l'éducation – Une approche centrée sur l'enseignant Ana Célia RIBEIRO BIZIGATO PORTES, Daniel MESQUITA DA SILVA
14h30	L'enseignement de l'oral et de l'écrit par les genres de discours en licence de français à l'université de Bejaia : des approches intégrées. Claude CORTIER, Zakia AIT MOULA, Naima OULD BENALI, Mhand AMMOUDEN	Proposition d'une grille d'analyse à visée didactique pour soutenir l'enseignement de l'argumentation dans la thèse. Priscilla BOYER, Geneviève MESSIER, Stéphane MARTINEAU, Antoine DUMAINE, Florence LACROIX	L'intelligence artificielle générative à l'université : représentations et pratiques des étudiants brésiliens. Juliana ALVES ASSIS, Fabiana KOMESU, Mônica MACEDO-ROUET, Tiago RUAS DIEGUEZ	Une approche de l'utilisation des IA génératives dans l'enseignement supérieur : les agencement entre humains et machines dans les pratiques de lecture et d'écriture. Regina Maria ALVES DE ARAÚJO, Amanda ARAUJO GATTO, Pefna Luís TCHUDA
15h	Quelles approches de la langue pour l'intégration universitaire des étudiant-es issu-es de la migration ? Le cas du programme Horizon académique. Isabelle RACINE, Mariana FONSECA FAVRE, Coralie PROST, Damien MOULIN, Julie DECAP	Se sentir compétent face à l'écrit académique : métaréflexivité et sentiment d'auto-efficacité chez des scripteurs avancés. Aurore SCHOENECKER	IA Gen et Production Textuelle dans l'Enseignement Supérieur : Perspectives à partir du ProFIS-Unicamp. Anderson CARNIN, Renata PALUMBO	Des prompts d'IA générative comme exercice d'écriture et de réflexion à l'université Adassa BUSCHINI PRADO, Inês SIGNORINI
15h30	La synthèse comme levier d'acculturation aux discours universitaires : des processus de réécriture à la construction d'une forme d'état de l'art. Florence VANDERPOORTEN	Les difficultés des scripteurs débutants dans la citation des discours tiers dans les mémoires de master. Une problématique commune à l'écriture de recherche en langue maternelle et en langue étrangère ? Luminita STERIU, Monica VLAD	L'(im)possibilité de la fonction d'auteur dans les textes académiques-scientifiques générés par l'IA. Daniella LOPES DIAS IGNACIO RODRIGUES	

Mercredi 15 octobre 2025 (16h30-18h30)

	Session C <i>Littéracies et usage du numérique (1)</i>	Session D <i>Littéracies en formation des enseignant-es (1)</i>	Symposium 1 <i>Les défis contemporains des littéracies</i>	Symposium 2 <i>Littéracies universitaires et utilisation des technologies de l'IA</i>
	<i>Local NB5.FOR</i> Modération : Geneviève MESSIER	<i>Local NB5.PA</i> Modération : Priscilla BOYER	<i>Local NB7.AME</i> Coordination : Daniella RODRIGUES	<i>Local NB7.161</i> Coordination : Luciani TENANI et Inês SIGNORINI
16h30	La littéracie universitaire : des ressources communes interdisciplinaires à l'ère de l'intelligence artificielle. Eve LEJOT	Écrire pour mieux enseigner : quels profils rédactionnels d'écrits réflexifs en formation des enseignants ? Gilles LONGTON, Stéphane COLOGNESI, Agnès DEPRIT	Parcours de lecture des étudiantes de Licence, Master et Doctorat : la notion d'auteur lors d'une enquête sur la désinformation et la culture scientifique. Tamiris VIANNA, Stéphanie FISCHER, Cédric FLUCKIGER	Engagement et désengagement dans l'utilisation de l'Intelligence Artificielle : une étude sur l'interaction des étudiants de l'enseignement supérieur avec ChatGPT dans une activité de lecture et d'écriture Júlio BIZIGATO PORTES
17h	Intégration universitaire des étudiants allophones : compréhension des cours et travail collaboratif. Sophie DUFOUR, Chantal PARPETTE	Quel dispositif d'écritures réflexives pour le développement de la littératie académique auprès d'un public de futurs enseignants ? Marianthi OIKONOMAKOU, Anthippi POTOLIA, Dimitrios KOKKINOS, Ferroudja ALLOUACHE	Le rôle de la littéracie numérique dans la description de la fracture numérique : réflexion sur les pratiques et les compétences numériques. Daniel BART, Youssef EL HOUDNA	Perceptions des étudiants brésiliens sur les biais linguistiques générés par l'IA lors d'un échange avec des étudiants chinois et américains Luciani TENANI, Paula TAVARES PINTO
17h30	Naviguer dans un environnement numérique contraint : stratégies d'adaptation des adultes en formation. David GUIGUI	Former des étudiants (futurs professeurs des écoles) à un genre de discours professionnel. Exemple de la pratique narrative. Natacha ESPINOSA, Cécile VALLEE	Réflexion didactique sur un dispositif de formation numérique en contexte universitaire. Badr EL HOUDNA	L'intelligence artificielle et les pratiques d'écriture à l'université : vers une redéfinition des littéracies universitaires
18h	Comparaison Québec-Belgique pour comprendre comment se manifeste la littératie universitaire en contexte d'écriture numérique. François VINCENT, Catherine DERI, Alain CADIEUX	Les discours des enseignant-es novices en FLE et leurs contributions pour la formation professionnalisante. Eliane LOUSADA, Isabelle RACINE, Mariana FONSECA FAVRE, Françoise ZAY, Anne GROBET, Julie DECAP	Consignes intelligentes ? Réflexions sur le genre discursif dans les activités académiques liées à la lutte contre la désinformation au Brésil et en France. Gabriel GUIMARÃES ALEXANDRE, Fabiana KOMESU, Cédric FLUCKIGER	Dorian PEREIRA DA SILVA, Cédric FLUCKIGER

Jeudi 16 octobre 2025 (11h-13h)

	Session E <i>Littéracies et usage du numérique (2)</i>	Session F <i>L'acculturation aux discours de l'enseignement supérieur (2)</i>	Symposium 3 <i>Lire pour apprendre ou apprendre à lire</i>	Symposium 4 <i>Les discours oraux dans/de l'enseignement supérieur</i>	Symposium 5 <i>Actualités en littéracies</i>
11h	<p><i>Local NB5.FOR</i> <i>Modération : Fabiana KOMESU</i></p> <p>Un dispositif pour dépasser les inégalités du numérique dans un contexte d'acculturation précoce des étudiant-es plurilingues de première année à l'université.</p> <p style="text-align: right;">Allison SCHADECK</p>	<p><i>Local NB5.PA</i> <i>Modération : Olivier Dezutter</i></p> <p>Genres discursifs et utilisation des savoirs par les étudiant-e-s de FLE : un rôle structurant dans l'écriture académique.</p> <p style="text-align: right;">Bernadeta WOJCIECHOWSKA</p>	<p><i>Local NB7.PRE</i> <i>Coordination : Anass EL GOUSAIRI</i></p> <p>Former à la lecture littéraire en INSPE 1^{er} degré : quels besoins ? Quelles modalités de formation pour y répondre ?</p> <p style="text-align: right;">Séverine TALHANDIER</p>	<p><i>Local NB7.161</i> <i>Coordination : Catherine DESCHEPPER et Dorothée SALES-HITIER</i></p> <p>Je parle, ils prennent des notes. Mais comment mobilisent-ils l'oral dans cette activité ?</p> <p style="text-align: right;">Stéphane COLOGNESI, Pascal DUPONT</p>	<p><i>Local NB7.AME</i> <i>Coordination : Youssef EL HOUDNA, Catherine DOLIGNIER, Abdelkarim ZAID</i></p> <p>De l'intérêt de la notion de littéracie/tie dans l'acculturation aux pratiques disciplinaires et professionnelles : pratiques, défis, enjeux, déclinaisons et perspectives.</p> <p style="text-align: right;">Catherine DOLIGNIER, Youssef EL HOUDNA, Abdelkarim ZAID</p>
	11h30	<p>Des agents conversationnels pour guider les interactions des étudiant-es internationaux-ales dans un monde virtuel : un projet FOU ?</p> <p style="text-align: right;">Fanny HERVE-PECOT, Elisabeth RICHARD</p>	<p>Citations et reformulations dans l'exercice du cas pratique en Droit.</p> <p style="text-align: right;">Gabriella DE LUCA</p>	<p>Les pratiques de lecture en formation : ce qu'en disent les étudiants du Master 2 en didactique du français.</p> <p style="text-align: right;">Mohammed BOUCHEKOURTE</p>	<p>De l'improvisation à la présentation de posters scientifiques : de quelques genres oraux clés dans la formation des enseignant-es.</p> <p style="text-align: right;">Roxane GAGNON, Kristine BALSLEV</p>
12h	<p>L'impact de stratégies de planification sur la qualité de travaux enregistrés par vidéographie dans des universités québécoises et belges.</p> <p style="text-align: right;">Catherine DERI, François VINCENT</p>	<p>Quelle(s) approche(s) pour la prise en compte de la pluralité linguistique et culturelle des étudiants du département de français de l'université et pour l'amélioration de leurs compétences littéraciques.</p> <p style="text-align: right;">Amani BENYAGOUB, Safia ASSELAH-RAHAL</p>	<p>Des « notes de lecture » au mémoire : transfert ou circulation des savoirs ?</p> <p style="text-align: right;">Anass EL GOUSAIRI</p>	<p>Quels outils pour soutenir la formation à l'oral à l'entrée à l'université ? La piste des écrits réflexifs.</p> <p style="text-align: right;">Dorothée SALES-HITIER</p>	<p>La littéracie/tie durable en formation des enseignants : interrogation sur les pratiques d'acculturation à la transition écologique et sociale.</p> <p style="text-align: right;">Youssef EL HOUDNA, Abdelkarim ZAID</p>
12h30	<p>Un dispositif de renforcement des littéracies universitaires via le numérique à destination d'étudiants réfugiés.</p> <p style="text-align: right;">Marie BEILLET, Sülün AYKURT BUCHWALTER</p>	<p>Approche plurilingue de la prise de notes en langue étrangère.</p> <p style="text-align: right;">Marie-Odile HIDDEN</p>			<p>Mémoire de master MEEF et genre discursif : un espace d'investigation</p> <p style="text-align: right;">Catherine DELARUE-BRETON</p>

Jeudi 16 octobre 2025 (14h-16h)

	Session G <i>Littéracies en formation des enseignant-es (2)</i>	Session H <i>Autour de l'écriture dans l'enseignement supérieur</i>	Symposium 4 <i>Les discours oraux dans/de l'enseignement supérieur</i>	Symposium 5 <i>Actualités en littéracies</i>
	Local NB5.FOR <i>Modération : Anne-Rosine DELBART</i>	Local NB5.PA <i>Modération : Pierre OUTERS</i>	Local NB7.161 <i>Coordination : Catherine DESCHEPPER et Dorothee SALES-HITIER</i>	Local NB7.AME <i>Coordination : Youssef EL HOUDNA, Catherine DOLIGNIER, Abdelkarim ZAID</i>
14h	« Maitrise de la langue » en formation initiale des enseignants et lecture de textes scientifiques : pour une mise en abîme des savoirs langagiers. Marie WIBRIN	Rehausser et accroître : deux stratégies d'écriture porteuses pour enseigner et apprendre à rédiger des textes cohérents en contexte universitaire. Kim SAMSON	Entre pratique répétée et apprentissage dédié : comment se déploie le sentiment de compétence des étudiant.es relativement aux fonctions et genres de l'oral dans l'enseignement supérieur ? Catherine DESCHEPPER	Écriture de recherche en formation d'enseignants et professionnalisation : l'épreuve de la cohérence. Catherine DOLIGNIER
14h30	Formations à l'enseignement des littéracies au supérieur : retombées sur le milieu de la pratique, de la formation et de la recherche au Québec. Stéphanie LANCTOT	Les ateliers d'écriture littéraire en formation professionnalisante : quelles pratiques pour une progression en concomitance des compétences scripturales, réflexives et créatives ? Salah ARRAR	Lire à haute voix à l'université : un genre littéraire oral ? Ana DIAS-CHIARUTTINI	Réflexions sur les dispositifs de formation aux transitions écologiques : Démarche porte-folio et approche par compétences. Aurélie DUPRE
15h	Recherche LITSup : Intégrer la littératie du supérieur dans la formation initiale des enseignants. Cécile HAYEZ, Aphrodite MARAVELAKI, Sylvie VAN DER LINDEN	La didactisation de la norme : le cas de la liaison. Mélanie BUCHART, Meri LARJAVAARA, Soili HAKULINEN	Les environnements d'apprentissage pour soutenir le développement de la compétence à communiquer oralement en formation à l'enseignement au Québec : pistes de réflexion à l'issue d'une recherche longitudinale. Geneviève MESSIER, Christian DUMAIS, Priscilla BOYER, Sylvie VIOLA	Réflexions sur les pratiques des futurs enseignants et enjeux linguistiques et discursifs. Badr EL HOUDNA
15h30	Rapports d'expériences pour une réflexion sur la didactique plurilingue et intégrée. Nelly FOUCHER STENKLØV, Anne PRUNET	Professionnalisation des offres de formation : quel impact sur les discours circulant à l'université ? Myriam ABOUSAMRA		Envisager de possibles ouvertures vers des didactiques variées dans le champ des littératies universitaires : la mise en œuvre d'ateliers d'écriture auprès des apprenants de FLE à l'Université de Brasilia. Claudine FRANCHON